|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНОЗаместитель руководителя отдела культуры администрации Кочубеевского муниципального округа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А. Ионова« 30 » марта 2022 год |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении фестиваля-конкурса хореографического искусства**

**«Весенний мир танца»**

**в рамках Года культурного наследия народов России**

**МБУК «Кочубеевская централизованная клубная система»**

**1.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**1.1.** Популяризация хореографического творчества;

**1.2**. Определение художественного уровня коллективов и исполнительского мастерства участников хореографических коллективов округа;

**1.3.** Организация работы по патриотическому воспитанию молодежи;

**1.4.** Развитие творческой активности населения Кочубеевского муниципального округа, и привлечение его к занятиям в хореографических (танцевальных) коллективах;

**1.5.** Выявление талантливых исполнителей и формирование эстетического вкуса участников и зрителей;

**1.6.** Повышение профессионального уровня руководителей самодеятельных хореографических коллективов, обмен опытом;

**1.7.** Совершенствование организационно - творческих контактов по обмену опытом между коллективами.

**2.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**2.1.** Организаторами проведения фестиваля-конкурса являются:

* Отдел культуры администрации Кочубеевского муниципального округа;
* Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Кочубеевская централизованная клубная система»

**2.2.** Организация фестиваля - конкурса возлагается на Оргкомитет.

**3.СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

**3.1.** Фестиваль – конкурс проводится **14 апреля 2022 года в 10.00 на базе Кочубеевского районного Дворца культуры (РДК)**

**4.УЧАСТНИКИ**

**4.1.** В фестивале - конкурсе могут принять участие самодеятельные хореографические (танцевальные) коллективы и отдельные исполнители из Кочубеевского муниципального округа независимо от ведомственной принадлежности (СДК, РДК, ДШИ). Возраст участников не ограничен.

**4.2.** Коллективы, представляющие номера с участием специалистов культурно – досуговой деятельности, имеют право участвовать в фестивале – конкурсе.

**5.УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

**5.1.** Хореографические коллективы имеют право предоставить на конкурс по одному - два творческих хореографических номера от коллектива или солиста.

**5.2.** Все хореографические (танцевальные) коллективы и отдельные исполнители принимают участие в фестивале – конкурсе на основании заявки установленного образца (Приложение к настоящему положению), заверенные подписью заведующего структурным подразделением.

**5.3. Возрастные категории:**

- до 7 лет,

- от 8 до 12 лет,

- от 13 до 17 лет,

- от 18 лет и старше.

**5.4. Номинации конкурса:**

- Эстрадный танец,

- Народный танец (стилизация),

- Современный танец,

- Классический танец,

- Бально - спортивный танец.

**5.5. Групповые категории:**

- соло,

- дуэт,

- ансамбль.
**5.6.** Заявки на участие в фестивале – конкурсе направляются в отдел культуры администрации Кочубеевского муниципального округа по электронной почте - otdel-kultureakmr@mail.ru

Сроки подачи заявок для участия **до 11 апреля 2022 года.**

**6.ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

**6.1.** Итоги фестиваля-конкурса подводит организационный комитет (с правами жюри) по следующим критериям:

* композиционное и идейное решение номера;
* мастерство и техника исполнения движений;
* артистизм;
* сценическая культура
* соответствие конкурсных номеров заявленному жанру и возрасту исполнителя.

**6.2.** Жюри оценивает выступление участников конкурсной программы, распределяет призовые места.

**6.3.** Жюри оставляет за собой право делить призовые места, определять номинации, исходя из поданных заявок и просмотренных номеров.

**6.4.** Победители награждаются Дипломами лауреата 1-ой, 2-ой, 3-ей степени.

**6.5.** По решению членов жюриможет быть присужден Гран-При.

**7.ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

**7.1.** Финансирование конкурса производится из средств муниципального бюджетного учреждения культуры «Кочубеевская централизованная клубная система».

Приложение 1

**Заявка**

**на участие в окружном**

**фестивале – конкурсе хореографических коллективов**

**«ВЕСЕННИЙ МИР ТАНЦА»**

1. Наименование муниципального образования (поселения), учреждения культуры **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. Название коллектива**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
3. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Возрастная категория\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
5. Название номера программы\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
6. ФИО руководителя, контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Хронометраж номера программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Музыкальное сопровождение (вид музыкального носителя)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись М.П.