

**29 мая 2022г., г. Армавир**

**Международный многожанровый фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества**

**«Дай пять»**

**29 мая 2022г., Армавир,**

**ул. Кирова, д.53**

**(Городской Дворец Культуры)**

**ФОРМА УЧАСТИЯ: ОЧНЫЙ**

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

- Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи;

- Привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей;

- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними их объединение в рамках фестивального центра;  
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, «круглых столов»;

- Повышение профессионального уровня творческих коллективов и исполнителей – участников фестиваля;

- Создание атмосферы творческого праздника.

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:**

* Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом согласно конкурсному графику.
* Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества участников в коллективе). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри.
* **Замена репертуара производится за 7 дней до начала фестиваля-конкурса;**
* Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
* Фонограммы должны быть записаны USB-носителях. Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При плохой фонограмме номер снимается с конкурса.
* Допускается использование «живого» аккомпанемента.
* Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.

**ВАС ЖДУТ:**

* **ПАМЯТНЫЕ ПОДАРКИ, А ТАКЖЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ** руководителям и коллективам
* Оригинальная **ДИЗАЙНЕРСКАЯ НАГРАДНАЯ ПРОДУКЦИЯ**
* Каждому участнику **ПРЕЗЕНТ** от организаторов
* ГРАН-ПРИ в каждой номинации
* Дискотека и развлекательная программа для участников
* Розыгрыш призов

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. НАГРАЖДЕНИЕ:**

• Победители конкурса определяются независимым жюри;

• Руководители получают именные благодарственные письма;

• В каждой номинации по возрастным группам участники награждаются дипломами дипломантов I, II, III степени и дипломами лауреата I, II, III степени;

• Гран-при присуждается лучшему коллективу (участнику) в каждом жанре и номинации, а может по решению жюри не присуждаться;

• Объявление итогов, награждение проходят в день проведения конкурсных выступлений в каждом жанре;

• Допускается дублирование мест (два и более I-х, II-х, III-х мест по результатам конкурса);

• В случае отсутствия достойных претендентов на призовые места, эти места не Присуждаются;

• Предусмотрены специальные дипломы и призы по следующим номинациям:

• Специальный приз «За высокое исполнительское мастерство»;

• Специальный приз «За художественное оформление хореографических номеров»;

• Специальный приз «Приз самому юному участнику конкурса»;

• Специальный приз «За оригинальность хореографической мысли» и т.д.

• Специальные призы формируются из благотворительных взносов участников, а также предоставляются спонсорами фестиваля.

**ЖЮРИ. ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ:**

* Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств: представители шоу-бизнеса, профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги, модельеры и искусствоведы;
* Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе;
* Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления;
* Жюри оценивает выступление конкурсантов и выносит профессиональное решение;
* Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего положения.

**Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!!!**

**КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПО НОМИНАЦИЯМ:**

* Вокальное искусство;
* Хореографическое искусство;
* Эстрадно-цирковой жанр;
* Театр моды;
* Театральное искусство;
* Художественное слово;
* Инструментальное исполнительство;
* Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла;
* Фотография и фотографика.

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА ПО ВОКАЛУ**

***Номинации:***

* академический вокал;
* эстрадный вокал;
* авторская песня;
* народный вокал и фольклорное пение;
* джазовый вокал;
* патриотическая песня;
* песни народов мира;
* театр песни;
* рок исполнение;
* рэп.

***Возрастные группы:***

* 3-5 лет;
* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-19 лет;
* 20 и старше;
* Смешанная возрастная категория.

***Групповые категории участников:***

* соло;
* дуэт;
* трио;
* квартет;
* ансамбль.

***Обязательные требования:***

* Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.
* Запрещено использование бэк-вокала дублирующего основную партию (Doubletrack), фонограмм плохого звукового качества, а также программ караоке. Возможно участие БЭК-вокалистов (по заявлению конкурсанта).
* В номинациях Народное пение и Академическое пение участники поют одну песню, с сопровождением (минус, инструментальное, без сопровождения или acapella , с использованием микрофона или без него)
* В эстрадном вокале конкурсанты исполняют одну песню на любом языке по выбору.
* Продолжительность выступления – не более 5 минут.

***Критерии оценки:***профессионализм (хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном); сценический образ; выбор репертуара и т.д.

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА ПО ХОРЕОГРАФИИ:**

***Номинации:***

* классический танец;
* народный танец;
* эстрадный танец;
* народно-стилизованный танец;
* современная хореография (джаз, модерн, контемпорари, экспериментальная хореография и т.п.);
* streetdance (хип-хоп, брейк-данс и д.р.);
* спортивный танец (мажоретки, черлидинг, спортивный бальный танец);
* танцевальное шоу;
* фольклор – исторический, национальный, региональный танец – с вокалом и без него;
* детский танец (возрастная группа 3-5, 6-9 лет);
* акробатический танец;
* степ.

***Обязательные требования:***

* Продолжительность выступления: ансамбли - не более 5 минут, малые формы – не более 4 минут, танцевальное шоу – не более 6 минут.

***Возрастные категории:***

* 3-5 лет
* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-19 лет;
* 20 и старше;
* Смешанная возрастная категория**.**

***Групповые категории участников:***

* соло;
* дуэт;
* трио;
* малая форма (4-7 человек);
* ансамбль (от 8 человек);

***Критерии оценки:*** Оригинальность номера, исполнительское мастерство, оригинальность балетмейстерского решения, выразительные средства, сочетание музыки, хореографии, костюм и т.д.

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА ЭСТРАДНО-ЦИРКОВОЙ ЖАНР**

***Номинации:***

* акробатика;
* клоунада;
* гимнастика;
* жонглирование;
* эквилибристика;
* дрессура;
* фокусы;
* оригинальный жанр.

***Обязательные требования:***

Конкурсная программа включает один номер в номинации. Продолжительность выступления: ансамбли - не более 6 минут, малые формы и солисты – не более 4 минут.

Допускается участие в нескольких номинациях, а также в разных возрастных группах.

***Возрастные категории:***

* 3-5 лет;
* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-19 лет;
* 20 и старше;
* Смешанная возрастная категория.

***Групповые категории участников:***

* соло;
* дуэт; трио;
* малая форма (4-7 человек);
* ансамбль.

***Критерии оценки:*** Соответствие творческого номера, произведения заявленному жанру номинации, культура исполнительского мастерства (школа, техника исполнения, синхронность); соответствие репертуара возрастной категории исполнителей, соответствие сценического образа тематике выступления (сценический костюм, аксессуары, реквизит), общее художественное впечатление (выразительность номера, артистизм, оригинальная сценография).

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА ТЕАТР МОД**

* ***Театр моды* –** театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла и стилевого решения. Творческий источник в создании коллекции может быть самый разнообразный – народный (национальный) или исторический костюм, музыкальное или литературное произведение, архитектура или скульптура, окружающий человека предметный мир или сама жизнь во всех ее проявлениях.

***Обязательные требования:***

* В конкурсе могут принять участие коллективы театров моды, школ и студий моды и другие объединения моделирования и конструирования одежды;
* Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции;
* Максимальное время презентации коллекции – не более 5 минут.

***Возрастные группы:***

* 7–10 лет,
* 11–15 лет,
* от 16 лет и старше,
* смешанная группа.

***Критерии оценки*:**актуальность идеи, образность в раскрытии темы, дизайн; зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции); дефиле, хореография, артистичность; мастерство и качество исполнения представленной работы, оригинальность идеи; новаторство и творческий подход в использовании материалов и технологических решений.

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО**

* ***Художественное слово*** - публичное исполнение литературных произведений.

***Номинации:***

* проза;
* поэзия;
* басня;
* сказ;
* литературно-музыкальная композиция;
* авторское произведение;
* stand up.

***Обязательные требования***

* В жанре художественное слово представляется 1 произведение или тематически законченный отрывок. Общая продолжительность до 6 минут.

***Возрастные категории:***

* 3-5 лет
* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-19 лет;
* 20 и старше;
* Смешанная возрастная категория.

***Групповые категории участников:***

* соло;
* ансамбль**.**

***Критерии оценки:*** полнота и выразительность раскрытия темы произведения; артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; дикция; сложность исполняемого произведения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА ТЕТАРАЛЬНЫЙ ЖАНР**

***Номинации:***

* драматический театр,
* музыкальный театр,
* кукольный театр,
* литературно-музыкальная или музыкально-драматическая композиция,
* мюзикл,
* театр теней,
* шоу пародий,
* театр сатиры,
* хореографический спектакль или танцевально-пластический.

***Обязательные требования***

* Коллективы представляют на конкурс малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер. Общая продолжительность до 20 минут. Превышение регламента запрещено!

***Возрастные категории:***

* 3-5 лет
* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-19 лет;
* 20 и старше;
* Смешанная возрастная категория.

***Групповые категории участников:***

* соло;
* группа.

***Критерии оценки:*** полнота и выразительность раскрытия темы произведения; раскрытие и яркость художественных образов; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); художественное оформление спектакля, реквизит; режиссерское решение; дикция актеров; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Выступления в номинации Театральный жанр рассчитывается отдельно исходя из времени выступления.

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА**

***Номинации:***

* декоративная роспись
* художественная вышивка
* гобелены
* батик
* плетения из лозы, соломки
* гончарные изделия
* резьба и инкрустация по дереву
* бисерное рукоделие
* макраме
* флористика
* вязание и т.д.

***Обязательные требования***

* Участник может представить две работы в номинации (количество номинаций не ограничено)

На каждой работе должно быть указано: название работы, ФИ участника, возраст, ФИО педагога, название учреждения.

***Возрастные категории:***

* 3-5 лет
* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-19 лет;
* 20 и старше;
* Смешанная возрастная категория.

***Критерии оценки:*** творческая индивидуальность и мастерство автора; знание и отображение национальных особенностей промыслов; владение выбранной техникой; цветовые соотношения изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях, эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА ФОТОГРАФИЯ И ФОТОГРАФИКА**

***Номинации:***

* портреты,
* натюрморты,
* пейзажи,
* жанровые снимки,
* репортажные событийные снимки.

***Обязательные требования***

* Участник может представить две работы в номинации (количество номинаций не ограничено)

На каждой работе должно быть указано: название работы, ФИ участника, возраст, ФИО педагога, название учреждения.

***Возрастные категории:***

* 3-5 лет
* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-19 лет;
* 20 и старше;
* Смешанная возрастная категория.

***Критерии оценки:*** творческая индивидуальность и мастерство автора; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус; знание основ композиции и освещения; цветовое решение; владение фотоаппаратурой и компьютером.

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР**

***Номинации:***

* народный,
* симфонический,
* классический,
* эстрадный,
* авторские композиции,
* джаз,
* cover band,
* lounge,
* трэп.

***Обязательные требования***

* участники исполняют одно произведение. Общая продолжительность до 5 минут,
* произведения проигрываются вживую, на память (без нот);
* в номинации «Инструментальное исполнительство» (соло) выступление солиста может сопровождаться фонограммой (-1), инструментальным ансамблем или концертмейстером;
* в ансамблях большого состава разрешается участие одного преподавателя, исполняющего не солирующую партию.

***Возрастные категории:***

* 3-5 лет
* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-19 лет;
* 20 и старше;
* Смешанная возрастная категория.

***Групповые категории участников:***

* соло;
* дуэт;
* трио;
* квартет,
* ансамбль.

***Критерии оценки****:* уровень владения музыкальным инструментом, уровень владения техникой исполнения; сложность репертуара и аранжировка; чистота интонации и музыкальный строй; технические возможности ансамблевого исполнения, музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения; творческая индивидуальность, эмоциональность исполнения.

**Конкурсант может заявить неограниченное кол-во номеров (работ) и принять участие в нескольких номинациях.**

**Внимание! Если в Положении конкурса отсутствует та или иная номинация, Оргкомитет конкурса вправе на свое усмотрение включить её в список конкурсных номинаций.**

**АВТОРСКИЕ И ДРУГИЕ ПРАВА:**

1. Организаторы берут на себя расходы, связанные с организацией, проведением и награждением участников.

2. Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью, использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.

3. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом фестиваля - конкурса.

4. В день проведения Фестиваля запрещено замена каких-либо материалов без согласования с Дирекцией.

5. В случае нарушения регламента, публичное игнорирование норм морали, выявление неуважения к другим конкурсантам, организаторам, или членам жюри участники по решению дирекции снимаются с конкурса.

6. Организаторы Фестиваля — конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен (правообладателями), исполняемых участниками Фестиваля, а также правообладателями фонограмм.

7. Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы с Фестиваля по своему усмотрению.

**Для коллективов и солистов, подавших заявки до 05.05.2022 года, действует скидка 10%.**

**ПОРЯДОК УЧАСТИЯ:**

**До 23 мая 2022 г. участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку по адресу:**

**e-mail: day5.fest@yandex.ru**

**Обязательным условием до начала конкурса является оплата 10% регистрационного сбора за участие (орг. взносы не возвращаются).**

**Отправить заявку для участия можно 2 способами:**

|  |  |
| --- | --- |
| Позвонив по телефону:  **89885612695** | *Отправить на электронный адрес:*  **day5.fest@yandex.ru** |

В течение 2-3 дней Вы должны получить ответ о получении вашей заявки. Если ответа нет, то необходимо позвонить и подтвердить участие.

**В ответ Вам направят реквизиты для оплаты. Вы должны оплатить 10% регистрационного взноса за участие в течении 7 дней по указанным реквизитам для регистрации вашей заявки.** Это условие является обязательным, так как количество участников ограничено. Обязательно сохраняйте квитанцию об оплате!

**Организаторы могут остановить регистрацию участников при досрочном наборе категорий.**

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

**Орг. взнос для участников, заявивших один номер:**

* соло – 1700 рублей;
* дуэт – 1500 рублей с человека;
* трио – 1200 рублей с человека;
* малые формы (4-7 человек) – 1000 рублей с человека;
* участник ансамбля (для ансамблей 8-12 человек) - 800 рублей с человека;
* участник ансамбля (для ансамблей 13-20 человек) - 600 рублей с человека;
* участник ансамбля (от 21 человек) – 500 рублей с человека;
* Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла, фотография и фотографика – 1500 рублей с участника (за две представленные работы);
* На дополнительные номинации скидок нет
* Бэк-вокал – бесплатно

**Стоимость взноса указана для участия в одном номере с человека**!

## Стоимость участия в номинации «Театральный жанр»:

До 10 минут – 5000 рублей

До 20 минут – 10000 рублей

**\*Ограничений по количеству номеров нет, каждый номер оплачивается отдельно.**

**КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ:**

**Орг. Комитет Международного многожанрового фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Дай пять»**

Номер телефона: **89885612695**

E-mail**:** [**day5.fest@yandex.ru**](mailto:day5.fest@yandex.ru)

**Ждём встречи на фестивале!!!!!**