



КонсультантПлюс

Приказ Минкультуры России от 20.09.2024 N
1810

"Об утверждении Порядка создания условий
для организации социокультурной
реабилитации и абилитации инвалидов (в
том числе детей-инвалидов)"

(Зарегистрировано в Минюсте России
18.10.2024 N 79812)

Документ предоставлен **КонсультантПлюс**

www.consultant.ru

Дата сохранения: 17.02.2025

Зарегистрировано в Минюсте России 18 октября 2024 г. N 79812

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ
от 20 сентября 2024 г. N 1810

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ И АБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ)

В соответствии с [частью четвертой статьи 30](#) Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 г. N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре", [пунктом 1](#) Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. N 590, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый [Порядок](#) создания условий для организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (в том числе детей-инвалидов).
2. Признать утратившим силу [приказ](#) Министерства культуры Российской Федерации от 30 декабря 2016 г. N 3019 "Об утверждении модельной программы социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 10 марта 2017 г., регистрационный N 45886).
3. Настоящий приказ вступает в силу с 1 марта 2025 г.

Министр
О.Б.ЛЮБИМОВА

Утвержден
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 20 сентября 2024 г. N 1810

ПОРЯДОК СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ И АБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ)

1. Настоящий Порядок определяет условия для организации комплекса мероприятий, направленных на включение инвалидов (в том числе детей-инвалидов) <1> в творческую деятельность, обеспечивающую реализацию культурных и экономических потребностей

инвалидов в соответствии с их интересами и способностями, в целях социальной адаптации и интеграции инвалидов в общество <2>.

<1> Далее - инвалиды.

<2> [Абзац двенадцатый статьи 3](#) Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 г. N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре". Далее - социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов.

2. Исполнительные органы субъектов Российской Федерации в сфере культуры, на которые в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида возложена реализация комплекса оптимальных для инвалида мероприятий, размещают в государственной информационной системе "Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере" сведения о реализации индивидуальной программы реабилитации и абилитации инвалида, в том числе в целях оценки эффективности реализации комплекса оптимальных для инвалида мероприятий, по форме и в порядке, которые утверждаются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения <3>.

<3> [Часть десятая статьи 11](#) Федерального закона от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации".

3. Сведения из индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида, содержащиеся в государственной информационной системе "Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере", используются исполнительными органами субъектов Российской Федерации в сфере культуры в целях информирования инвалида о возможных мероприятиях по социокультурной реабилитации и абилитации любыми доступными для него способами (посредством телефонной, почтовой связи, информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и другими).

4. Исполнительные органы субъектов Российской Федерации в сфере культуры вправе создавать методологические площадки, объединяющие организации культуры, на базе которых реализуется социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов.

5. Конкретные мероприятия, входящие в состав социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, направлены на включение инвалидов в творческую деятельность посредством методов культуры (например, арт-терапия, музыкотерапия, декоративно-прикладное искусство, библиотерапия, игровая терапия, обучение драматическому искусству, занятия лепкой, песочная терапия, танцевально-двигательная терапия) <4> с учетом общей цели реабилитации и абилитации, определяемой при проведении медико-социальной экспертизы инвалида.

<4> Далее - мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации.

6. Организации культуры, осуществляющие мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации, самостоятельно определяют формы, виды, порядок и периодичность их проведения.

7. Мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации проводятся индивидуально или в групповом формате в зависимости от формы и вида творческой деятельности, а также интересов и культурных потребностей инвалидов.

Мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации могут проводиться с участием **законных представителей** ребенка-инвалида (родители, усыновители, опекуны, попечители).

8. Мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации проводятся как на территории организации, осуществляющей такие мероприятия, так и в выездном формате.

9. В организациях культуры, осуществляющих мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации, создаются условия для социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в частности, обеспечиваются:

а) доступность для инвалидов объектов социальной, инженерной, транспортной инфраструктуры при реализации мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации, оказания им необходимой помощи в соответствии со **статьей 15** Федерального закона от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации";

б) учет специфики проводимого мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации при формировании состава специалистов, обеспечивающих их проведение;

в) осуществление взаимодействия с федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы, организациями, подведомственными исполнительным органам субъекта Российской Федерации в сферах здравоохранения, образования, социальной защиты населения (социального обслуживания), труда и занятости, физической культуры и спорта, иными организациями, а также с Фондом пенсионного и социального страхования Российской Федерации и Государственным фондом поддержки участников специальной военной операции "Защитники Отечества", общественными объединениями инвалидов при реализации мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации;

г) применение при необходимости услуги тифлокомментирования при проведении мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации, иных способов и методик, включая субтитрование, перевод на русский жестовый язык, тифлосурдоперевод с учетом нозологий;

д) информирование любым доступным для инвалидов способом о проводимых мероприятиях по социокультурной реабилитации и абилитации, включая размещение такой информации на официальном сайте организации культуры в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (при его наличии), применение цифровых сервисов в целях вовлечения инвалидов в творческую деятельность.